



L'INSTANT 100%

UNE CONFERENCE
PERFMEDIA

A portrait of Justine Dupont, a woman with long, wavy brown hair, wearing a pink Red Bull cap. She is looking slightly to the side with a thoughtful expression. The background is dark and out of focus.

JUSTINE DUPONT

SURFEUSE PROFESSIONNELLE

Notre objectif

Après des années à coacher des sportifs de haut niveau, des leaders et des managers dans différentes entreprises, nous avons compris que ceux qui réussissent à vivre ce qu'ils désirent sont ceux qui vont chercher en eux « un plus », « un je ne sais quoi » qui n'est dans aucun manuel et qui est même parfois inconscient. Ils osent pousser une limite personnelle, explorer ce qu'ils sont, et le faire exister de manière différente. C'est ce que nous qualifions de Performance.

Forts de ce constat, nous avons conçu cette conférence pour que vos collaborateurs, clients ou prospects découvrent que la Performance est tout ce qu'ils vont oser bouger, déplacer, transformer, pour vivre une autre expérience d'eux-mêmes dans le monde où ils sont, et le partager avec les autres.

La rentabilité, les records, les médailles, les titres, la célébrité et bien d'autres choses extérieures, ne seront que des unités de mesure de leur Performance.

ISABELLE INCHAUSPE

DOCTEUR EN
PSYCHOLOGIE

Isabelle Inchauspé - Psychologue

Depuis plus de 25 ans, elle accompagne des sportifs de haut niveau de toutes disciplines pour développer un mental et un état d'esprit qui permettent de performer : Pôles France des sports olympiques au Creps de Toulouse, A. Mauresmo, T. Estanguet, G. Nocera, G. Bourdy, S. Tortelli, J. Dupont, M. Haerty, H. Gaston, T. Pagès...

Elle a également développé une approche du coaching d'entreprise s'inspirant des méthodes appliquées dans le sport de haut niveau. Elle intervient auprès de managers et de CEO de nombreuses entreprises : AIRBUS - ARTHUR HUNT - ATR - GUERLAIN - HENNESSY - HERMES - KYNDRYL - LAFFITE - LVMH - NUTRIPURE - POZZI...

A portrait of Philippe Pouyfourcat, a middle-aged man with grey hair and glasses, wearing a dark blue hoodie. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is a soft-focus mix of purple and blue hues.

PHILIPPE POUYFOURCAT

**DIRECTEUR
ARTISTIQUE**

Philippe Pouyfourcat - Directeur Artistique

Depuis 30 ans, il accompagne des marques régionales, nationales et internationales sur leurs recherches d'identités visuelles et besoins publicitaires : AIRBUS, BANQUE POPULAIRE, CAISSE DES DEPOTS, EDF, MARS, SNCF, UNCLE BEN'S, WHISKAS...

Passionné de sports, il accompagne depuis ses débuts des équipes, des clubs et des athlètes en France et à l'étranger : AMERICA'S CUP (Equipe de France), STADE TOULOUSAIN (Rugby), TROPHEE ANDROS (Jean-Philippe Dayraut)...

Il met également en scène des espaces de travail : ALLIANZ (Direction Régionale Aquitaine), GROUPAMA (Centre de Formation Occitanie), NATEXIS (Direction Régionale Midi-Pyrénées) et crée des collections d'objets décoratifs.

A portrait of Hugo d'Azemar, a young man with short brown hair and a light beard, looking slightly to the right. He is wearing a dark blue turtleneck sweater. The background is a soft-focus indoor setting with warm lighting. Overlaid on the left side of the image are two semi-transparent blue circular shapes. The text 'MAJEUR MINEUR' is in large white letters on the top circle, and 'ARTISTE COMPOSITEUR' is in smaller white letters on the bottom circle.

MAJEUR MINEUR

ARTISTE
COMPOSITEUR

Hugo d'Azemar, dit "MajeurMineur" - artiste 3.0 : producteur, compositeur, DJ, multi entrepreneur.

En 2017, en collaboration avec Lord Esperanza, il sort son tout premier projet DRAPEAU NOIR. Couronné d'un single d'or et de quatre disques de platine (à travers diverses collaborations), il est principalement connu pour ses réalisations dans le rap francophone ainsi que pour ses compositions en solo sous un angle plus électronique. Ses oeuvres comptabilisent aujourd'hui plus de 250 millions de streams.

Artiste, producteur, réalisateur artistique aussi polyvalent qu'original, MajeurMineur diversifie de plus en plus sa pratique dans divers registres musicaux :

- Au travers de ses divers collectifs (Itzama & Soma)
- Dans l'esthétique pop/rock (Poupie, Joanna, Alice et moi, Youv Dee, Olympe Chabert)
- Dans le secteur de la musique à l'image (Adidas, Fifa, Chanel...).

A portrait of Philippe Caverivière, a middle-aged man with a beard, wearing a dark jacket over a white t-shirt. He is looking slightly to the left with a thoughtful expression. The background is a blurred indoor setting.

PHILIPPE CAVERIVIERE

AUTEUR
HUMORISTE
CHRONIQUEUR

Déroulement de la conférence

Vivez l'expérience de la Performance. Pour avoir de bons résultats, il faut la vivre et pas la faire !

Première partie (+/- 30mn)

> Présentation d'Isabelle Inchauspé et des personnalités accompagnées (Hugo Gaston, Tony Estanguet, Amélie Mauresmo, Gladys Nocera...)

> Présentation des personnalités interviewées (Damien Aspe, Florent Carrio, Philippe Caverivière, Justine Dupont, Perrine Laffont, Nodjialem Myaro, Thomas Neubauer, Tom Pagès et Pone).

> Les origines de la Performance : l'enfance, la famille, l'histoire personnelle de chacun.

> Les objectifs : aller chercher quelque chose, partir dans l'inconnu, explorer.

> Les moyens : le travail, l'organisation, l'intuition, l'engagement...

A portrait of Perrine Laffont, a woman with long blonde hair, smiling and looking slightly to the right. She is wearing a dark jacket and a gold chain necklace. The background is dark with some light streaks.

PERRINE LAFFONT

SKIEUSE PROFESSIONNELLE

Deuxième partie (Atelier créatif +/- 30mn)

Création collective d'un morceau de musique encadrée par le compositeur MajeurMineur. Le public est divisé en groupes de travail. Chaque groupe planche sur une des questions posées. La compilation des réponses permet la production du morceau.

- > Explication des différentes composants
- > Réflexion en autonomie
- > Collecte
- > Compilation
- > Ecoute

Troisième partie (Questions/réponses +/- 30mn)

A close-up photograph of a man with a beard and glasses, drinking from a clear plastic water bottle. The image is partially obscured by large, overlapping circles in shades of purple, green, and blue on the left side.

PONE

PRODUCTEUR
COMPOSITEUR
ECRIVAIN

P E R F. F.

6 rue Ernest Fourneau 64200 Biarritz

Tél. 06 09 57 73 29

contact@perfmedia.fr

www.perfmedia.fr

